**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«АХТЫРСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

Рассмотрено и согласовано Утверждаю.

на заседании Директор школы:

педагогического Совета \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Т.В. Мосичук./

Протокол № 1 от 31.08.2022г. Приказ № 1 от 01.09.2022г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**к основной образовательной программе**

**начального общего образования**

**по учебному предмету «Русский язык»**

**1 класс**

**на 2022 – 2023 учебный год**

**Учитель: Кузнецова Ольга Александровна**

с. Ахтырка

Колпнянского района

Орловской области

2022 год

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**Обучение грамоте Развитие речи**

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове.

Ударный слог.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего со гласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста. Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

**СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

**Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’]. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах

типа стол, конь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учеб‐ нике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

* раздельное написание слов в предложении;
* прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
* перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
* гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;
* сочетания чк, чн;
* слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
* знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения

(чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Рабочая программа учебного предмета сформирована с учетом рабочей программы воспитания

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

гражданско-патриотического воспитания:

* становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
* сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
* уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
* первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственноэтических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

* признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
* проявление сопереживания, уважения и доброжелатель ности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
* неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
* стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
* бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

* осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

* бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
* неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

* первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);
* познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

*Базовые логические действия*:

* сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;
* объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
* определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
* находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
* выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
* устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия*:

* с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
* сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
* проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
* прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

*Работа с информацией*:

* выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
* согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
* соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

* анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
* понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные**

универсальные учебные действия

*Общение*:

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
* признавать возможность существования разных точек зрения;
* корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
* строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
* готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

*Самоорганизация*:

* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
* выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль*:

* устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
* корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
* соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
* находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
* сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
* ответственно выполнять свою часть работы;
* оценивать свой вклад в общий результат;
* выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

* различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
* вычленять звуки из слова;
* различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й’] и гласный звук [и]);
* различать ударные и безударные гласные звуки;
* различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
* различать понятия «звук» и «буква»;
* определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
* обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я*** и буквой ***ь*** в конце слова;
* правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
* писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
* применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях ***жи***, ***ши*** (в положении под ударением), ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
* правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
* писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
* находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
* понимать прослушанный текст;
* читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
* находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
* составлять предложение из набора форм слов;
* устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
* использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Виды деятельности** | **Виды, формы контроля** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| **ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ** | | | | | | | | |
| Раздел 1. **Развитие речи** | | | | | | | | |
| 1 | Работа с серией сюжетных картинок. Пропись. Ориентировка на странице прописей | 1 | 0 | 0 | 01.09 | Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в | Устный |  |
|  |  |  |  |  |  | правильной последовательности: анализ | опрос; | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) |
|  |  |  |  |  |  | изображённых событий, обсуждение сюжета, |  |  |
|  |  |  |  |  |  | составление устного рассказа с опорой на картинки; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Работа с серией сюжетных картинок с нарушенной |  |  |
|  |  |  |  |  |  | последовательностью, анализ изображённых событий, |  |  |
|  |  |  |  |  |  | установление правильной последовательности |  |  |
|  |  |  |  |  |  | событий, объяснение ошибки художника, внесение |  |  |
|  |  |  |  |  |  | изменений в последовательность картинок, |  |  |
|  |  |  |  |  |  | составление устного рассказа по восстановленной |  |  |
|  |  |  |  |  |  | серии картинок; |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Отработка алгоритма действий на странице прописей | 1 | 0 | 0 | 02.09 | Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной последовательности, анализ изображенных событий, обсуждение сюжета. Совместная работа по составлению небольших рассказов описательного характера. | Устный опрос | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) |
| 3 | Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Проведение параллельных линий | 1 | 0 | 0 | 05.09 | Совместная работа по составлению небольших рассказов описательного характера | Устный опрос; | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) |
| Итого по разделу | | 3 |  | | | | | |
| Раздел 2. **Фонетика** | |  |  | | | | | |
| 4 | Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Горизонтальные и вертикальные линии | 1 | 0 | 0 | 06.09 | Игровое упражнение «Скажи так, как я» | Устный |  |
|  |  |  |  |  | (отрабатывается умение воспроизводить заданный | опрос; | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) |
|  |  |  |  |  | учителем образец интонационного выделения звука в |  |  |
|  |  |  |  |  | слове); |  |  |
|  |  |  |  |  | Игровое упражнение «Есть ли в слове заданный |  |  |
|  |  |  |  |  | звук?» (ловить мяч нужно только тогда, когда |  |  |
|  |  |  |  |  | ведущий называет слово с заданным звуком, |  |  |
|  |  |  |  |  | отрабатывается умение определять наличие заданного |  |  |
|  |  |  |  |  | звука в слове); |  |  |
|  |  |  |  |  | Игра-соревнование «Кто запомнит больше слов с |  |  |
|  |  |  |  |  | заданным звуком при прослушивании |  |  |
|  |  |  |  |  | стихотворения»; |  |  |
| 5 | Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Наклонные и прямые линии | 1 | 0 | 0 | 07.09 | Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной последовательности, анализ изображенных событий, обсуждение сюжета. Совместная работа по составлению небольших рассказов описательного характера. | Устный опрос | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) |
| 6 | Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Наклонные и волнистые линии | 1 | 0 | 0 | 08.09 | Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной последовательности, анализ изображенных событий, обсуждение сюжета. Совместная работа по составлению небольших рассказов описательного характера. | Устный опрос | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) |
| 7 | Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Письмо полуовалов | 1 | 0 | 0 | 09.09 | Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной последовательности, анализ изображенных событий, обсуждение сюжета. Совместная работа по составлению небольших рассказов описательного характера. | Устный опрос | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) |
| 8 | Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Письмо овалов | 1 | 0 | 0 | 12.09 | Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной последовательности, анализ изображенных событий, обсуждение сюжета. Совместная работа по составлению небольших рассказов описательного характера. | Устный опрос | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) |
| 9 |  | 1 | 0 | 0 | 13.09 | Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной последовательности, анализ изображенных событий, обсуждение сюжета. Совместная работа по составлению небольших рассказов описательного характера. | Устный | [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) |
|  | Выполнение графического задания при работе с рисунками |  |  |  |  |  | опрос; |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 10 | Различение слова и предложения. Линии сложной конфигурации | 1 | 0 | 0 | 14.09 | Моделирование звукового состава слов с использованием фишек разного цвета для фиксации качественных характеристик звуков | Устный опрос; | Яндекс.Учебник |
| 11 | Письмо строчной и заглавной букв А, а | 1 | 0 | 0 | 15.09 | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «конструктор букв» | Устный опрос |  |
| 12 | Письмо строчной и заглавной букв О, о | 1 | 0 | 0 | 19.09 | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «конструктор букв» | Устный опрос |  |
| 13 | Письмо строчной и заглавной букв И, и | 1 | 0 | 0 | 21.09 | Игра «Живые звуки»: моделирование звукового состава слова в игровых ситуациях; Совместная работа: анализ поэлементного состава букв | Устный опрос |  |
| 14 | Закрепление зрительного образа строчной и заглавной букв И, и | 1 | 0 | 0 | 22.09 | Игра «Живые звуки»: моделирование звукового состава слова в игровых ситуациях; Игровое упражнение «Скажи, как я» (отрабатывается умение воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове) | Устный опрос |  |
| 15 | Письмо строчной буквы ы | 1 | 0 | 0 | 23.09 | Моделирование звукового состава слов с использованием фишек разного цвета для фиксации качественных характеристик звуков. Совместная работа: анализ поэлементного состава букв | Устный опрос; | Яндекс.Учебник |
| 16 | Письмо строчной и заглавной букв У, у | 1 | 0 | 0 | 28.09 | Игровое упражнение «Скажи, как я» (отрабатывается умение воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. Творческое задание: подбор слов, соответствующих заданной модели;  Работа в парах: сравнение двух моделей звукового состава (нахождение сходства и различия); | Устный опрос |  |
| 17 | Закрепление зрительного образа строчной и заглавной букв У, у | 1 | 0 | 0 | 29.09 | Творческое задание: подбор слов, соответствующих заданной модели. | Устный | Учи.ру |
|  |  |  |  |  |  |  | опрос; |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 | Письмо строчной и заглавной букв Н, н | 1 | 0 | 0 | 30.09 | Игровое упражнение «Назови Братца» |  |  |
| 19 | Письмо слов и предложений с буквами Н, н | 1 | 0 | 0 | 03.10 | Игровое упражнение «Скажи, как я» (отрабатывается умение воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. | Устный опрос |  |
| 20 | Письмо строчной и заглавной букв С, с | 1 | 0 | 0 | 04.10 | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв | Устный опрос |  |
| 21 | Письмо слов и предложений с буквами С, с | 1 | 0 | 0 | 05.10 | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Скажи, как я» (отрабатывается умение воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. | Устный опрос |  |
| 22 | Письмо строчной и заглавной букв К, к | 1 | 0 | 0 | 06.10 | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв | Устный | Учи.ру |
|  |  |  |  |  |  |  | опрос; |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 | Письмо слов и предложений с буквами К, к | 1 | 0 | 0 | 07.10 | Совместная работа: составление предложения из набора слов  Дифференцированное задание: соотнесение слов с соответствующими им моделями; | Устный опрос |  |
| 24 | Письмо строчной и заглавной букв Т, т | 1 | 0 | 0 | 10.10 | Игровое упражнение «Скажи, как я» (отрабатывается умение воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. | Устный опрос |  |
| 25 | Письмо слов и предложений с буквами Т, т | 1 | 0 | 0 | 11.10 | Работа с моделью: выбрать нужную модель в зависимости от положения заданного звука в слове ( начало, середина или конец ) | Практическая работа, устный опрос |  |
| 26 | Письмо строчной и заглавной букв Л, л | 1 | 0 | 0 | 12.10 | Работа в группах, объединять слова по количеству слогов в слове и месту ударения. Работа с моделью: выбрать нужную модель в зависимости от положения заданного звука в слове ( начало, середина или конец ) | Практическая работа, устный опрос |  |
| 27 | Закрепление написания изученных букв | 1 | 0 | 0 |  | Совместная работа: составление предложения из набора слов  Дифференцированное задание: соотнесение слов с соответствующими им моделями | Практическая работа, устный опрос |  |
| Итого по разделу | | 23 |  | | | | | |
| Раздел 3. Письмо. Орфография и пунктуация | |  |  | | | | | |
| 28 | Письмо слов и предложений с буквами Л, л | 1 | 0 | 0 | 13.10 | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «конструктор букв» |  |  |
| 29 | Письмо строчной и заглавной букв Р, р | 1 | 0 | 0 | 14.10 | Совместная работа: анализ поэлементного состава | Устный | ЭОР |
|  |  |  |  |  |  | букв; | опрос; |  |
|  |  |  |  |  |  | Игровое упражнение «Конструктор букв», |  |  |
|  |  |  |  |  |  | направленное на составление буквы из элементов; |  |  |
| 30 | Письмо слов и предложений с буквами Р, р | 1 | 0 | 0 | 17.10 | Работа с моделью: выбрать нужную модель в зависимости от положения заданного звука в слове ( начало, середина или конец ) |  |  |
| 31 | Письмо строчной и заглавной букв В, в | 1 | 0 | 0 | 18.10 | Работа с моделью: выбрать нужную модель в зависимости от положения заданного звука в слове ( начало, середина или конец ) |  |  |
| 32 | Письмо слов и предложений с буквами В, в | 1 | 0 | 0 | 19.10 | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «конструктор букв» |  |  |
| 33 | Письмо строчной и заглавной букв Е, е | 1 | 0 | 0 | 20.10 | Работа с моделью: выбрать нужную модель в зависимости от положения заданного звука в слове ( начало, середина или конец ) |  |  |
| 34 | Письмо слов и предложений с буквами Е, е | 1 | 0 | 0 | 21.10 | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «конструктор букв» |  |  |
| 35 | Письмо строчной и заглавной букв П, п . Письмо слов и предложений с буквами П, п | 1 | 0 | 0 | 24.10 | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «конструктор букв» Работа с моделью: выбрать нужную модель в зависимости от положения заданного звука в слове ( начало, середина или конец ) |  |  |
| 36 | Письмо строчной и заглавной букв М, м | 1 | 0 | 0 | 26.10 | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «конструктор букв» Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом; |  |  |
| 37 | Письмо слов и предложений с буквами М, м | 1 | 0 | 0 | 27.10 | Работа с моделью: выбрать нужную модель в зависимости от положения заданного звука в слове ( начало, середина или конец ) |  |  |
| 38 | Письмо строчной и заглавной букв З, з | 1 | 0 | 0 | 28.10 | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «конструктор букв» |  |  |
| 39 | Письмо слов и предложений с буквами З, з | 1 | 0 | 0 | 7.11 | Работа с моделью: выбрать нужную модель в зависимости от положения заданного звука в слове ( начало, середина или конец ) Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом; |  |  |
| 40 | Письмо строчной и заглавной букв Б, б | 1 | 0 | 0 | 9.11 | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «конструктор букв» |  |  |
| 41 | Письмо слов и предложений с буквами Б, б | 1 | 0 | 0 | 10.11 | Работа с моделью: выбрать нужную модель в зависимости от положения заданного звука в слове ( начало, середина или конец ) |  |  |
| 42 | Письмо слов и предложений с буквами П, п - Б, б | 1 | 0 | 0 | 11.11 | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «конструктор букв» |  |  |
| 43 | Списывание слов, предложений с изученными буквами | 1 | 0 | 0 | 14.11 | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «конструктор предложений» |  |  |
| 44 | Письмо строчной и заглавной букв Д, д | 1 | 0 | 0 | 15.11 | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «конструктор букв» |  |  |
| 45 | Письмо слов и предложений с буквами Д, д | 1 | 0 | 0 | 16.11 | Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв; Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом; |  |  |
| 46 | Письмо строчной буквы я | 1 | 0 | 0 | 18.11 | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «конструктор букв» |  |  |
| 47 | Письмо заглавной буквы Я | 1 | 0 | 0 | 21.11 | Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв; |  |  |
| 48 | Письмо слов и предложений с буквами Я, я | 1 | 0 | 0 | 22.11 | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «конструктор прелложений» |  |  |
| 49 | Письмо строчной и заглавной букв Г, г | 1 | 0 | 0 | 24.11 | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «конструктор букв» |  |  |
| 50 | Письмо слов и предложений с буквами Г, г | 1 | 0 | 0 | 25.11 | Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв; Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом; |  |  |
| 51 | Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч | 1 | 0 | 0 | 29.11 | Анализ поэлементного состава букв. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом; |  |  |
| 52 | Письмо слов и предложений с буквами Ч, ч | 1 | 0 | 0 | 30.11 | Игровое упражнение «Назови букву», моделирование букв. |  |  |
| 53 | Правописание cочетаний ча-чу | 1 | 0 | 0 | 01.12 | Упражнение: выписывание из текста слов с буквосочетаниями ча, ща |  |  |
| 54 | Письмо буквы ь | 1 | 0 | 0 | 02.12 | Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом; |  |  |
| 55 | Письмо слов и предложений с буквой ь. Использование буквы ь при письме | 1 | 0 | 0 | 05.12 | Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом; Работа со схемой предложения: умение читать схему предложения, преобразовывать информацию, полученную из схемы: |  |  |
| 56 | Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш | 1 | 0 | 0 | 07.12 | Совместная работа: игровое упражнение «Что случилось с буквой» анализ деформированных букв, определение недостающих элементов. |  |  |
| 57 | Письмо слов и предложений с буквами Ш, | 1 | 0 | 0 | 08.12 | Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенный образцом. |  |  |
| 58 | Правописание сочетания ши | 1 | 0 | 0 | 09.12 | Практическая работа: контролировать правильность написания словосочетания ши | Практическая работа |  |
| 59 | Закрепление написания изученных букв | 1 | 0 | 0 |  | Практическая работа: контролировать правильность написания словосочетания ши |  |  |
| 60 | Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж | 1 | 0 | 0 | 12.12 | Игровое упражнение «Назови букву».направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом; |  |  |
| 61 | Письмо слов и предложений с буквами Ж, ж | 1 | 0 | 0 | 13.12 | Практическая работа: контролировать правильность написания буквы с предложенным образцом. | Устный | учи.ру |
|  |  |  |  |  |  |  | опрос; |  |
|  |  |  |  |  |  | Игровое упражнение «Конструктор букв», |  |  |
|  |  |  |  |  |  | направленное на составление буквы из элементов; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Игровое упражнение «Назови букву», направленное |  |  |
|  |  |  |  |  |  | на различение букв, имеющих оптическое и |  |  |
|  |  |  |  |  |  | кинетическое сходство; |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 62 | Правописание сочетания жи | 1 | 0 | 0 | 14.12 | Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом; Совместный анализ текста на наличие в нём слов с буквосочетаниями жи, ши, ; | Устный опрос; практическая работа; | Учи.ру |
| 63 | Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё | 1 | 0 | 0 | 16.12 | Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом; | Устный опрос |  |
| 64 | Письмо слов и предложений с буквами Ё, ё | 1 | 0 | 1 | 19.12 | Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом; | Практическая работа |  |
| 65 | Письмо букв Й, й. Письмо слов и предложений с буквами Й,й | 1 | 0 | 0 | 22.12 | Упражнение: запись под диктовку слов и предложений, состоящих из трёх — пяти слов со звуками в сильной позиции; |  |  |
| 66 | Письмо строчной и заглавной букв Х, х | 1 | 0 | 0 | 26.12 | Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом; | Устный опрос; | Учи.ру |
| 67 | Письмо слов и предложений с буквами Х,х | 1 | 0 | 0 | 27.12 | . Совместная работа: игровое упражнение «Что случилось с буквой» анализ деформированных букв, определение недостающих элементов. |  |  |
| 68 | Письмо строчной буквы ю | 1 | 0 | 0 | 10.01 | Работа с моделью: выбрать нужную модель в зависимости от положения заданного звука в слове ( начало, середина или конец ) |  |  |
| 69 | Письмо заглавной буквы Ю | 1 | 0 | 0 | 11.01 | Совместная работа: игровое упражнение «Что случилось с буквой» анализ деформированных букв, определение недостающих элементов. | Устный опрос; | учи.ру |
| 70 | Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц | 1 | 0 | 0 | 16.01 | Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом; | Устный опрос; | учи.ру |
| 71 | Письмо слов и предложений с буквами Ц, ц | 1 | 0 | 0 | 17.01 | Игровое упражнение «Придумай слово с заданным звуком»;  Дифференцированное задание: установление основания для сравнения звуков; | Устный опрос; |  |
| 72 | Письмо строчной и заглавной букв Э, э | 1 | 0 | 0 | 18.01 | Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом; | Устный опрос; |  |
| 73 | Письмо слов и предложений с буквами Э, э | 1 | 0 | 0 | 19.01 | Работа с моделью: выбрать нужную модель в зависимости от положения заданного звука в слове ( начало, середина или конец ) | Устный опрос; | Яндекс.Учебник |
| 74 | Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ | 1 | 0 | 0 | 20.01 | Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом; | Устный опрос; |  |
| 75 | Письмо слов и предложений с буквами Щ, щ | 1 | 0 | 0 | 23.01 | Игра «Кто больше»: подбор и запись имён собственных на заданную букву; Упражнение: запись предложения, составленного из набора слов, с правильным оформлением начала и конца предложения, с соблюдением пробелов между словами; | Устный опрос; | Учи.ру |
| 76 | Дифференциация букв ц - ч - щ на письме. Письмо слов, предложений с буквами ц - ч - щ | 1 | 0 | 0 | 24.01 | Игровое упражнение «Придумай слово с заданным звуком»;  Дифференцированное задание: установление основания для сравнения звуков; | Устный опрос; |  |
| 77 | Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф | 1 | 0 | 0 | 30.01 | Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом; | Устный опрос; |  |
| 78 | Письмо слов и предложений с буквами Ф, ф. Дифференциация букв в - ф на письме | 1 | 0 | 0 | 31.01 | Упражнение: запись предложения, составленного из набора слов, с правильным оформлением начала и конца предложения, с соблюдением пробелов между словами; | Устный опрос; |  |
| 79 | Письмо буквы ъ | 1 | 0 | 0 | 02.02 | Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом; | Устный опрос; |  |
| 80 | Дифференциация букв ь - ъ на письме. Написание слов, предложений с буквами ь, ъ | 1 | 0 | 0 | 03.02 | Игровое упражнение «Придумай слово с заданным звуком»; Упражнение: запись под диктовку слов и предложений, состоящих из трёх — пяти слов со звуками в сильной позиции; | Устный опрос; |  |
| Итого по разделу | | 53 |  | | | | | |
| 81 | **Раздел . Графика**.  Закрепление написания всех букв русского алфавита | 1 | 0 | 0 | 07.02 | Рассказ учителя на тему «Язык — средство общения людей»; Упражнение: запись под диктовку слов и предложений, состоящих из трёх — пяти слов со звуками в сильной позиции; | Устный опрос; | ЭОР |
| 82 | Преобразование печатного шрифта в письменный. Списывание. Упражнения по выработке каллиграфически правильного письма | 1 | 0 | 0 | 08.02 | Беседа «Что мы знаем о звуках русского языка», в ходе которой актуализируются знания, приобретённые в период обучения грамоте;  Игровое упражнение «Назови звук»: ведущий кидает мяч и просит привести пример звука (гласного звука; твёрдого согласного; мягкого согласного; звонкого согласного; глухого согласного); | Устный опрос; | Учи.ру |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 83 | Письмо слов с сочетаниями чк, чн, чт. Правописание слов с буквами е, ё, ю, я | 1 | 0 | 0 | 10.02 | Учебный диалог «Объясняем особенности гласных и согласных звуков»;  Игра «Отгадай звук» (определение звука по его характеристике); |  |  |
| 84 | Правописание заглавной буквы в словах и предложениях | 1 | 0 | 0 | 15.02 | Наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, установление причин возможной ошибки при записи этих слов; Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку | Устный опрос; | учи.ру |
| 85 | Работа с деформированным предложением. Работа с текстом. | 1 | 0 | 0 | 16.02 | Работа в группах: восстановление предложения в процессе выбора нужной формы слова, данного в скобках; | Устный опрос; | учи.ру |
| 86 | Закрепление написания слов, предложений с изученными буквами | 1 | 0 | 0 |  | Упражнение: запись предложения, составленного из набора слов, с правильным оформлением начала и конца предложения, с соблюдением пробелов между словами; |  |  |
| Итого по разделу | | 6 |  | | | | | |
| Раздел 4. Лексика и морфология | |  |  | | | | | |
| 87 | Наша речь. Её значение в жизни людей. Язык и речь | 1 | 0 | 0 | 27.02 | Игровое упражнение «Кто лучше расскажет о слове», в ходе выполнения упражнения отрабатывается умение строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова; | Устный опрос; | Учи.ру |
| 88 | Текст и предложение. Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. | 1 | 0 | 0 | 28.02 | Упражнение: запись предложения, составленного из набора слов, с правильным оформлением начала и конца предложения, с соблюдением пробелов между словами; | Устный опрос |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 89 | Диалог. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Речевой этикет: слова приветствия, прощания, извинения | 1 | 0 | 0 | 02.03 | Работа с рисунками, на которых изображены разные ситуации общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность | | Устный опрос; | Учи.ру |
| 90 | Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием).  Слово как единица языка и речи (ознакомление) . | 1 | 0 | 0 | 06.03 | Совместная работа: составление предложения из набора слов; | | Устный опрос; |  |
| 91 | Слово как единица языка и речи . | 1 | 0 | 0 | 07.03 | Совместная работа: составление предложения из набора слов; | | Устный опрос; |  |
| 92 | Слово и слог. Деление слова на слоги. Перенос слов (простые случаи, без стечения согласных, без учёта морфемного членения слова) | 1 | 0 | 0 | 09.03 | Творческое задание: подбор слов, соответствующих заданной модели;  Дифференцированное задание: соотнесение слов с соответствующими им моделями;  Моделировать звукобуквенный состав слов | | Устный опрос; |  |
| 93 | Слова, отвечающие на вопросы "кто?", "что?" (ознакомление) Слово как название предмета (ознакомление) | 1 | 0 | 0 | 14.03 | Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы  «кто?», «что?»;  Совместное выполнение группировки слов по заданному признаку: отвечают на вопрос «что?» / отвечают на вопрос«кто?»; | | Устный опрос; | Яндекс.Учебник |
| 94 | Слово как название признака предмета (ознакомление). Слова, отвечающие на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?" (ознакомление) | 1 | 0 | 0 | 15.03 | Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы  «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»; | | Устный опрос |  |
| Итого по разделу | | 8 |  | | | | | | |
| Раздел 5. Синтаксис . | |  |  | | | | | | |
| 95 | Речевая ситуация: обсуждение интересов и преодоление конфликтов. Речевой этикет: ситуация знакомства. Вежливые слова | 1 | 0 | 0 | 17.03 | | Совместная работа: составление предложения из набора слов; Работа с рисунками, на которых изображены разные ситуации общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность) | Устный опрос; | учи.ру |
| 96 | Слово как название действия предмета. Слова, отвечающие на вопросы "что делать?", "что сделать?" (ознакомление) | 1 | 0 | 0 | 20.03 | | Работа с сюжетными картинками и небольшим текстом: выбор фрагментов текста, которые могут быть подписями под каждой из картинок; | Устный опрос; | Яндекс.Учебник |
| Итого по разделу | | 2 |  | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 97 | Слово, его значение | 1 | 0 | 0 | 03.04 | Наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, установление причин возможной ошибки при записи этих слов; Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку; | Устный опрос; | учи.ру |
| 98 | Роль слова в речи. Определение значения слов. | 1 | 0 | 0 | 04.04 | Наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, установление причин возможной ошибки при записи этих слов; Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку |  |  |
| 99 | Выявление слов, значение которых требует уточнения | 1 | 0 | 0 | 05.04 | Наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, установление причин возможной ошибки при записи этих слов; Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку |  |  |
| 100 | Работа со словарём. Уточнение значения слова с помощью толкового словаря | 1 | 0 | 1 | 06.04 | Наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, установление причин возможной ошибки при записи этих слов; Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку |  |  |
| 101 | Речевая ситуация: использование интонации при общении | 1 | 0 | 0 | 07.04 | Работа с рисунками, на которых изображены разные ситуации общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), устное обсуждение этих ситуаций, выбор соответствующих каждой ситуации слов речевого этикета;  Учебный диалог, в ходе которого обсуждаются ситуации общения, в которых выражается просьба, обосновывается выбор слов речевого этикета, соответствующих ситуации выражения просьбы; |  |  |
| 102 | Восстановление деформированных предложений | 1 | 0 | 0 | 10.04 | Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку; Беседа, актуализирующая последовательность действий при списывании;  Орфографический тренинг правильности и аккуратности списывания; |  |  |
| 103 | Списывание текста | 1 | 0 | 0 | 11.04 | Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку; Беседа, актуализирующая последовательность действий при списывании;  Орфографический тренинг правильности и аккуратности списывания; Моделирование в процессе совместного обсуждения алгоритма списывания |  |  |
| 104 | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове | 1 | 0 | 0 | 12.04 | Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку;  Орфографический тренинг правильности и аккуратности списывания; Совместная работа: характеристика особенностей гласных, согласных звуков, обоснование своей точки зрения. |  |  |
| 105 | Гласные ударные и безударные | 1 | 0 | 0 | 13.04 | Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку;; Совместная работа: характеристика особенностей гласных, согласных звуков, обоснование своей точки зрения.  Орфографический тренинг правильности и аккуратности списывания; |  |  |
| 106 | Наблюдение над единообразным написанием буквы безударного гласного звука в одинаковой части (корне) однокоренных словах | 1 | 0 | 0 | 14.04 | Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку; Беседа, актуализирующая последовательность действий при списывании;  Орфографический тренинг правильности и аккуратности списывания; |  |  |
| 107 | Написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах. Работа с орфографическим словарём | 1 | 0 | 0 | 17.04 | Дифференцированное задание: поиск в тексте слов, которые нельзя переносить;  Орфографический тренинг: отработка правописания сочета ний жи, ши, ча, ща, чу, щу, осуществление самоконтроля при использовании правил; | Устный опрос | ЭОР |
| 108 | Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы их обозначающие | 1 | 0 | 0 | 18.04 | Орфографический тренинг: отработка правописания сочета ний жи, ши, ча, ща, чу, щу, осуществление самоконтроля при использовании правил; Наблюдение за написанием слов с сочетаниями чк, чн, формулирование правила по результатам наблюдения, соотнесение вывода с текстом учебника; Орфографический тренинг: написание слов с сочетаниями чк, чн; |  |  |
| 109 | Буквы е, ё, ю, я в слове. Их функция | 1 | 0 | 0 | 19.04 | Наблюдение за написанием слов с сочетаниями чк, чн, формулирование правила по результатам наблюдения, соотнесение вывода с текстом учебника; Орфографический тренинг: написание слов с сочетаниями чк, чн;  Проектное задание: подобрать текст диктанта, который можно использовать для проверки написания сочетаний гласных после шипящих; |  |  |
| 110 | Буква Ь как показатель мягкости согласного звука | 1 | 0 | 0 | 20.04 | Орфографический тренинг: отработка правописания сочета ний жи, ши, ча, ща, чу, щу, осуществление самоконтроля при использовании правил; Наблюдение за написанием слов с сочетаниями чк, чн, формулирование правила по результатам наблюдения, соотнесение вывода с текстом учебника; Орфографический тренинг: написание слов с сочетаниями чк, чн;  Проектное задание: подобрать текст диктанта, который можно использовать для проверки написания сочетаний гласных после шипящих; |  |  |
| Итого по разделу | | 14 |  | | | | | |
| 111 | Согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки | 1 | 0 | 0 | 21.04 | Учебный диалог «Чем согласный звук отличается от гласного звука?» «Как отличить звонкий согласный от глухого согласного» | Устный опрос; | Яндекс.Учебник |
| 112 | Контрольный диктант с грамматическим заданием | 1 | 1 | 0 |  |  |  |  |
| 113 | Анализ работ и работа над ошибками. | 1 | 0 | 0 |  |  |  |  |
| 114 | Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и] | 1 | 0 | 0 | 24.04 | Учебный диалог «Чем согласный звук отличается от гласного звука?» «Как отличить звонкий согласный от глухого согласного» |  |  |
| 115 | Парные и непарные по глухости-звонкости согласные звуки на конце слов | 1 | 0 | 0 | 25.04 | Моделирование речевой ситуации вежливого отказа с использованием опорных слов;  Разыгрывание сценок, отражающих ситуации выражения просьбы, извинения, вежливого отказа; | Устный опрос; | Яндекс.Учебник |
| 116 | Правописание слов с буквой парного по глухости-звонкости на конце слова | 1 | 0 | 0 | 26.04 | Комментированное выполнение задания: выбор из предложенного набора. |  |  |
| 117 | Речевая ситуация: поздравление и вручение подарка | 1 | 0 | 0 | 27.04 | Комментированное выполнение задания: выбор из предложенного набора этикетных слов, соответствующих заданным ситуациям общения; Творческое задание: придумать ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова; | Устный опрос; | Яндекс.Учебник |
| 118 | Шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ'] | 1 | 0 | 0 | 28.04 | Совместный анализ текста на наличие в нём слов с буквосочетаниями жи, ши, ча, ща, чу, щу; |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 119 | Правило правописания сочетания чк-чн, чт, щн | 1 | 0 | 0 | 02.05 | Орфографический тренинг: отработка правописания сочетаний жи, ши, ча, ща, чу, щу, осуществление самоконтроля при использовании правил; | Устный опрос; | учи.ру |
| 120 | Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями чк, чн, чт, щн | 1 | 0 | 0 | 03.05 | Комментированное выполнение задания: выбор из предложенного набора этикетных слов, соответствующих заданным ситуациям общения; |  |  |
| 121 | Речевая ситуация: уточнение значения незнакомых слов | 1 | 0 | 0 | 04.05 | Работа в группах: оценивание дидактического текста с точки зрения наличия/отсутствия необходимых элементов речевого этикета в описанных в тексте ситуациях общения;  Работа в группах: оценивание предложенных юмористических стихотворений с точки зрения соблюдения героями стихотворений правил речевого этикета; | Устный опрос; | учи.ру |
| 122 | Отработка правил правописания сочетаний ча-ща, чу-щу, жи-ши | 1 | 0 | 0 | 05.05 | Совместный анализ текста на наличие в нём слов с буквосочетаниями жи, ши, ча, ща, чу, щу; |  |  |
| 123 | Закрепление правил правописания сочетаний ча-ща, чу-щу, жи-ши | 1 | 0 | 0 |  | Совместный анализ текста на наличие в нём слов с буквосочетаниями жи, ши, ча, ща, чу, щу; |  |  |
| 124 | Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита для работы со словарём | 1 | 0 | 0 |  | Игровое упражнение «Кто больше расскажет о слове», в ходе выполнения упражнения отрабатывается умение строить устное высказывание о звуковом и буквенном составе слова. |  |  |
| 125 | Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, в географических названиях | 1 | 0 | 0 |  | Совместная работа: составление предложения из набора слов; |  |  |
| 126 | Правило правописания заглавной буквы в именах, отчествах, фамилиях людей, в географических названиях | 1 | 0 | 0 |  | Беседа, актуализирующая последовательность действий при списывании;  Орфографический тренинг правильности и аккуратности списывания; |  |  |
| 127 | Знакомство со словами, близкими по значению | 1 | 0 | 0 |  | Беседа, актуализирующая последовательность действий при работе со словом.  Орфографический тренинг правильности и аккуратности списывания; |  |  |
| 128 | Повторение слов, отвечающих на вопросы "кто?", "что?" | 1 | 0 | 0 |  | Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы  «кто?», «что?»;  Совместное выполнение группировки слов по заданному признаку: отвечают на вопрос «что?» / отвечают на вопрос«кто?»; |  |  |
| 129 | Повторение слов, отвечающих на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?" | 1 | 0 | 0 |  | Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы  «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»; Комментированное выполнение задания: нахождение в тексте слов по заданным основаниям, например поиск слов, отвечающих на вопрос «какая?»; |  |  |
| 130 | Повторение слов, отвечающих на вопросы "что делать?", "что сделать?" | 1 | 0 | 0 |  | Учебный диалог «На какие вопросы могут отвечать слова?»;  Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы  «что делать?», «что сделать?»; Работа в группах: нахождение в тексте слов по заданному основанию, например слов, отвечающих на вопрос «что делает?»; |  |  |
| 131 | Составление предложения из набора форм слов. Работа с деформированными предложениями. Закрепление правописания орфограмм, изученных в 1 классе. | 1 | 0 | 0 |  | Орфографический тренинг правильности и аккуратности списывания; |  |  |
| 132 | Повторение знаний о тексте и предложении. Составление краткого рассказа по сюжетным картинкам и наблюдениям. Конкурс знаний. | 1 | 0 | 0 |  | Совместная работа: составление предложения из набора слов; |  |  |
| Итого по разделу: | | 22 |  | | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 132 | 1 | 2 |  | | | |